

აქტივობა 1 - მასწავლებელი სვამს კითხვებს და გონებრივი იერიშით ავსებს სქემას.

კითხვები	სავარაუდო პასუხები
რას ნიშნავს თქვენთვის ბრბო?	
ვინ შეიძლება გახდეს ბრბოს წევრი?	
ვინ მართავს ბრბოს?	
რა თვისებებს ავლენს ბრბო?	
რამდენ ხანს შეიძლება გაგრძელდეს ბრბოს ქმედება?	

აქტივობა 2 - მას შემდეგ, რაც მოსწავლეები წარმოადგენენ თავიანთ მოსაზრებას ზოგადად ბრბოს შესახებ, მასწავლებელი ჯგუფებს სთხოვს ლიტერატურულ ტექსტებზე დაყრდნობით იმსჯელონ ბრბოს ქცევის მოტივზე და დაახასიათონ ნაწარმოების მთავარი მოქმედი პერსონაჟი, რისთვისაც გამოიყენება სქემა.

<p>რა თვისებებით გამოირჩევა პერსონაჟი?</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>რას ამბობს პერსონაჟი ყველაზე დამაბულ სიტუაციაში?</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>რას განიცდის, როცა თავად მოქმედებს ან მასზე მოქმედებენ?</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>რა არის პერსონაჟის ყველაზე გამორჩეული მახასიათებელი?</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>როგორ ახასიათებს სხა პერსონაჟი ან ავტორი?</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>დაახასიათეთ, თქვენ რა თვისებები დაინახეთ პერსონაჟში ?</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

ვაჟა ფშაველას „სტუმარ-მასპინძელი“

<p>რას თვისებებით გამოირჩევა პერსონაჟი?</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>რას ამბობს პერსონაჟი ყველაზე დამაბულ სიტუაციაში?</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>რას განიცდის, როცა თავად მოქმედებს ან მასზე მოქმედებენ?</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>რა არის პერსონაჟის ყველაზე გამორჩეული მახასიათებელი?</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>როგორ ახასიათებს სხვა პერსონაჟი ან ავტორი?</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>დაახასიათეთ, თქვენ რა თვისებები დაინახეთ პერსონაჟისა ?</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

აქტივობა 3 - მასწავლებელი მოსწავლეებს უსვამს კითხვებს , რათა შეაჯამოს მოსწავლეთა ნააზრევი.

კითხვები	სავარაუდო პასუხები
როგორ გარდაიქმნა ხალხი ბრბოდ?	
რა აერთიანებს ბრბოს ყველა წევრს?	
როგორ გადაიქცა პიროვნება ბრბოს ნაწილად?	

აქტივობა 4 - კითხვებზე პასუხის გაცემის შემდეგ მასწავლებელი ავალეს მოსწავლეებს წაიკითხონ ადაპტირებული ტექსტი გუსტავ ლე ბონის წიგნიდან „ბრბოს ფსიქოლოგია“ - და ამონარიდებს შეუსაბამონ შესაბამისი ციტატები ზემოთ მითითებული ლიტერატურული ტექსტებიდან.

ამონარიდი ფსიქოლოგის ტექსტიდან	შესაბამისი ადგილი ტექსტიდან
„ბრბოში ცნობიერი პიროვნება ქრება“	
„ბრბოს ქმედებისათვის საჭიროა რაიმე გამომწვევი ქმედება“	
„პიროვნება იზოლირებულ მდგომარეობაში შეიძლება იყოს კულტურული ადამიანი , ბრბოში კი ბარბაროსად გადაიქცევა“	
„ბრბოს ყოველთვის ყავს წინამძღოლი, რომელსაც ყველა ინდივიდი ემორჩილება“	
„ბრბო შეიძლება იყოს დანაშაულებრივი კანონის თვალსაზრისით, მაგრამ არა თვალსაზრისით ანუ შეხედულებებით“	

აქტივობა 6 - ტექსტების და ფილმის შესაბამისი მონაკვეთის გაანალიზების შემდეგ სთხოვს დააკვირდნენ პიროვნებისა და ბრბოს ქცევას, პერსონაჟთა მეტყველებას, ბუნების სურათს და მუსიკას და ჩანაწერი გააკეთონ ცხრილში.

დასამახსოვრებელი კადრი	
პერსონაჟთა ქცევა	
ბრბოს ქმედება	
ბუნების სურათი	
მუსიკა	